

Orgelkonzert Tobias Lindner

Benedict Jucker
(1811-1876, Basler Münster) Fantasie und Fuge über das Thema BACH

Johann Sebastian Bach
(1685-1750) Triosonate in e-moll BWV 528
Adagio / Vivace – Andante –
Un poco allegro

Wilhelm Friedemann Bach
(1710-1784) Drei Fugen:
g-moll – D-Dur – c-moll

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809-1847) „Wachet auf, ruft uns die Stimme“
(Ouvertüre zum Oratorium Paulus)

Alexandre P.F. Boely
(1785–1858) Larghetto in cis-moll
Andante in G-Dur
„Bin ich gleich von dir gewichen“
„Ermuntre dich mein schwacher Geist“
Toccata in h-moll

Samuel Sebastian Wesley
(1810-1876) Choral Song and Fugue